

0.3 Literatur

Unten sind einige empfehlenswerte Bücher zum Thema Phonetik und Phonologie aufgelistet. Alle Bücher mit * sind in der ATS-Bibliothek verfügbar und stehen im Handapparat.

- *CHOMSKY, Noam & MORRIS Halle 1968: *The Sound Pattern of English*. New York: Harper & Row (sicherlich eines der einflussreichsten Bücher der Linguistik. Nicht das, was wir hier lernen werden, aber historisch bedeutsam)
- *CLARK, John & Colin YALLOP 1990: *An Introduction to Phonetics and Phonology*. Oxford: Blackwell (umfassende und dabei gut verständliche, von Anfang an eher auf Phonologie ausgerichtete Einführung)
- *HAARMANN, Harald 1990: *Universalgeschichte der Schrift*. Frankfurt/New York: Campus (schönes, unterhaltsam zu lesendes Buch, das verschiedenste Themen essayartig streift)
- JOHNSON, Keith 1997: *Acoustic and auditory phonetics*. Cambridge, Massachusetts: Blackwell (sehr anschauliche, im amerikanischen Stil geschriebene Einführung. Die beste Wahl, wenn man sich einen nicht-technischen und dennoch fundierten Überblick v.a. zur akustischen Phonetik verschaffen will.)
- *LADEFOGED, Peter & Ian MADDIESON 1996: *The Sounds of the World's Languages*. Oxford: Blackwell (geniales Buch, das Phonetik und Phonologie zusammenbringt. Reichster Fundus phonetischer Typologie)
- MADDIESON, Ian 1984: *Patterns of Sounds*. Cambridge: Cambridge University Press (quasi der Vorläufer von *The Sounds of the World's Languages*. Enthält jedoch mehr Daten, die auch für die Phonologie interessant sind, besonders statistische)
- OMNIGLOT. www.omniglot.com (riesige und sehr informative Seite zum Thema Schrift; besonders toll: Beispiele für beinahe jede bekannte Schrift!)
- *POMPINO-MARSCHALL, Bernd 1995: *Einführung in die Phonetik*. Berlin/New York: De Gruyter (eine der besten deutschsprachigen Einführungen, z.T. recht technisch)
- *SAMPSON, Geoffrey 1987 [1985]: *Writing Systems*. London: Hutchinson (Einführung in die Typologie der Schriftsysteme mit Vorstellung von Prototypen)
- *TERNES, Elmar 1987: *Einführung in die Phonologie*. Darmstadt: WBG (solide Einführung, manchmal etwas zu simpel – für den kleinen Hunger zwischendurch)
- *THE INTERNATIONAL PHONETIC ASSOCIATION 1999: *Handbook of the International Phonetic Association* (Alles zur internationalen Lautschrift IPA. Aktuellere Informationen auf <http://www.arts.gla.ac.uk/IPA/ipa.html>)
- *TRUBETZKOY, Nikolaj 1958: *Anleitung zu phonologischen Beschreibungen*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Klassiker, der viele heute noch geläufige Axiome aufstellt und daher immer noch sehr lesenswert ist)