

Minderico (Portuguese “secret language”)

Toca a piar à modeia
“Let’s talk in Minderico”

In: *Jornal de Minde* 430

Glosses and translation: Vera Ferreira 2006

1. É *preciso que tod-o-s o-s noss-o-s cardeta-s*
be:IND:PRES:COP:3SG necessary that all-M-PL ART:DEF:M-PL 1PL:POSS-M-PL fellow=citizen-PL
faç-am por não deixar cair n-o antig-o
do:SUBJV:PRES-3PL for NEG let:INF fall:INF in-ART:DEF:SG:M old-SG:M
a noss-a piação.
ART:DEF:SG:F 1PL:POSS-SG:F language

“It is necessary that all our fellow-citizens do something in order not to let our language go out of fashion.”

2. *O Famoso tem feito o*
ART:DEF:SG:M Jornal=de=Minde have:IND:PRES:AUX:3SG do:PART ART:DEF:SG:M
possível para a tirar d-o Gualdino mas se não
possible to 3SG:F:ACC pull=out:INF of-ART:SG:M oblivion but if NEG
houver charal-es que continu-em a piar à= modeia¹,
there=be:SUBJV:FUT habitant=of=Minde-PL that continue-SUBJV:PRES:3PL to talk Minderico
mais planeta menos planeta a noss-a piadeira
more day less day ART:DEF:SG:F 1PL:POSS-SG:F language
acob-a por esacadeirar.
end=up-IND:PRES:AUX:3SG by die:INF

“The “Jornal de Minde” has done everything possible to pull it [Minderico] out of oblivion, but if there is no one habitant of Minde that continues to talk in Minderico, sooner or later our language will end up by dying.”

3. É *didi ter a noss-a piação quase a*
be:IND:PRES:COP:3SG bad have:INF:AUX ART:DET:SG:F 1PL:POSS-SG:F language almost to
jordan para o canto=da=macaína quando há
go:INF to ART:DEF:SG:M cemetery when there=be:IND:PRES:3SG
tant-o-s covano-s d-outr-a-s terruja-s engenhad-o-s n-ela.
so=much-M-PL foreigner-PL from-other-F-PL place-PL interested-M-PL in-3SG:F

“It is a pity that our language has almost disappeared, although there are so many foreigners interested in it.”

¹ à modeia: just as usual in Minde

4. *Deixar a noss-a piaçāo entregue a-o irmão=do=Quiqui*
let:INF ART:DEF:SG:F 1PL:POSS-SG:F language delivered to-ART:DEF:SG:M dumb

é condená-la à encolha d-o-s mirante-s.
be:IND:PRES:3SG sentence:INF-3SG:F:ACC to of-ART:DEF:M-PL eye-PL

“To let our language be reduced to silence is to sentence it to death.”

5. *Há por=issso um-a d-a classe=de=D.=Carlos de*
there=be:IND:PRES:3SG therefore one-F of-ART:DEF:SG:F necessity of

a aguentar n-o-s catronho-s dando a-o
3SG:F:ACC support:INF in-ART:DEF:M-PL foot-PL give:GERUND to-ART:DEF:SG:M

badalo n-a piaçāo à=modeia à moda d-o coxo=do=Covāo
tongue in-ART:DEF:SF:F language Minderico in manner of-ART:DEF:SG:M joke

e por brincadeira, sem ser didi para ninguém.
and for fun without be.INF bad to nobody

“There is, therefore, the necessity to support it by babbling in Minderico in the form of jokes and for fun, without being inconvenient to anyone.”

6. *O CAORG² vai emanar um-a catrefa de*
ART:DEF:SG:M CAORG go:IND:PRES:AUX:3SG prepare:INF one-F quantity of

moinhos=da=fonte com o paleio dos charal-es
book:PL with ART:DET:SG:M babbling of-ART:DEF:M-PL habitant=of=Minde-PL

para que tod-o-s o-s engenhad-o-s em penetrar da
so that all-M-PL ART:DEF:M-PL interested-M-PL in penetrate:INF into-ART:DEF:SG:F

piaçāo os poss-am trocar a neto.
language 3PL:ACC can:SUBJV:PRES-3PL change:INF for money

“The CAORG is going to prepare a quantity of books with the babbling of the habitants of Minde so that all [people] interested in understanding the language can buy them.”

Translation in Portuguese

1. É preciso que todos os nossos conterrâneos façam o possível para não deixar morrer de todo o nosso calão.
2. O “Jornal de Minde” tem feito o possível para tirá-lo do esquecimento, mas se não houver quem continue a usá-lo, mais dia menos dia o calão minderico acaba por morrer de todo.
3. É pena ter a nossa linguagem quase a desaparecer quando há tanta gente de terras estranhas interessada nela.
4. Deixá-la reduzida ao silêncio é condená-la à morte.
5. Há por isso uma necessidade de a aguentar de pé usando-a para contar anedotas ou por brincadeira, sem ser inconveniente para ninguém.
6. O CAORG vai preparar uma quantidade de livros com o calão minderico para que todos os interessados em compreendê-lo os possam adquirir.

² CAORG: Centro de Artes e Ofícios Roque Gameiro